

הקהל מוזמן להרצאת אורח במסגרת הסמינר המשותף של החוג להיסטוריה כללית והחוג לשפה וספרות אנגלית:
ספרות מסע אל הלבנט: מגדר וז'אנר
Narratives of Travel to the Levant: Gender and Genre

הסופר עלא חליחל על ספרו 'להתראות עכו' בהוצאת עם עובד [2018]

עכו. אביב 1799 .

לאחר מסעו המוצלח למצרים ולאחר כיבוש אל-עריש, יפו וחיפה, הטיל הגנרל נפולאון בונפרטה מצור על העיר עכו. בראש מגיני העיר עמד המושל העות'מאני אחמד פאשה אל-ג'זאר, שנעזר בכוח ימי בריטי בפיקוד האדמירל סמית' ובעצותיו.

ברומן שרקח עלא חליחל סביב דרמה היסטורית הוא מציג תמונה מפורטת ועזת מבע של ההתנהלות בחצרו של שליט העיר, ועושה זאת בלי לחסוך מאיתנו את גילויי אכזריותו וחשדנותו המטורפת. אל-ג'זאר של חליחל מתמודד עם נפולאון לא רק כמצביא, כאויב וכנציג של השקפת עולם זרה אלא גם כאדם, ואף כמאהב. וכך משרטט חליחל את חיי העיר הנצורה ונכנס אל חדרי חדריה: אל לבטיו של היועץ היהודי חיים פרחי, אל אימיה של מגפת הדבר, אל אויבי השליט שנידונו למוות נורא על הח'אזוק, אל גורלה של ספינת הזונות ששלחה הרפובליקה לשעשע את חייליה. הספר הזה מבקש לקחת אתכם על כנפיו אל עכו, אל נקודה על פני כדור הארץ בשלהי המאה ה-18, אבל לא רק אל מה שקרה ואל מה שידוע, אלא גם אל מעבר לאופק, אל מעבר למה שנכתב, אל המרחב המבטיח שבין האמת שבספרים ובין זו שבלב.

יום שלישי, ה - 21 בדצמבר 2021, 10:15

חדר 570, בניין חינוך

אוניברסיטת חיפה

[ההרצאה תשודר גם בזום](#)